

**Raport z postępu rzeczowo-finansowego projektu informatycznego  
za okres IV kwartał 2019**

<b>Tytuł projektu</b>	Dziedzictwo muzyki polskiej w otwartym dostępie
<b>Wnioskodawca</b>	MINISTER KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
<b>Beneficjent</b>	NARODOWY INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA
<b>Partnerzy</b>	N/d
<b>Źródło finansowania</b>	Środki wspólnotowe w ramach poddziałania 2.3.2 „Cyfrowe udostępnienie zasobów kultury” (69,99%)  Program Operacyjny Polska Cyfrowa  Działanie 2.3  Krajowe środki publiczne, w tym inne krajowe środki publiczne (30,01%)  Część budżetowa - 24
<b>Całkowity koszt projektu</b>	12 008 697,00
<b>Całkowity koszt projektu – wydatki kwalifikowalne</b>	12 008 697,00
<b>Okres realizacji projektu</b>	01.01.2019-31.12.2021

**1. Otoczenie prawne** <maksymalnie 1000 znaków>

N/d

**2. Postęp finansowy**

Czas realizacji projektu	Wartość środków wydatkowanych	Wartość środków zaangażowanych
33,33%	1) 14,96% 2) 0,00 %	31,13%

### 3. Postęp rzeczowy <maksymalnie 5000 znaków>

#### Kamienie milowe

Nazwa	Powiązane wskaźniki projektu <sup>1</sup>	Planowany termin osiągnięcia	Rzeczywisty termin osiągnięcia	Status realizacji kamienia milowego
Odbiór i zakończenie testowania sprzętu	5 (wart. docelowa: 5)	06-2019	07-2019	Osiągnięty. Dla części zadania (zakup skanera, zakup aparatu fotograficznego) przekroczono termin ostateczny. Spowodowane to było (dla skanera) skargą do KIO ze strony jednego z wykonawców (skarga ostatecznie wycofana). W przypadku aparatu konieczne było powtórzenie postępowania z uwagi na brak oferentów. Ostatecznie dla tych części zadania kamień milowy udało się zrealizować 2019-07-25. Nie wpłynęło to na realizację innych zadań oraz nie stanowi zagrożenia dla pozostałych kamieni milowych.
Zakończenie digitalizacji PL-Wtm	1 (wart. docelowa: 1) 2 (wart. docelowa: 12 649) 3 (wart. docelowa: 12 649)	04-2020		W trakcie realizacji
Zakończenie digitalizacji PL-STab, F-Ppo	1 (wart. docelowa: 1) 2 (wart. docelowa: 12 649) 3 (wart. docelowa: 12 649)	12-2019		Osiągnięty. Zrealizowano częściowo kamień milowy "Zakończenie digitalizacji PL-STab, F-Ppo" 2019-12-21. Zadanie zostało zrealizowane w zakresie digitalizacji kolekcji muzykaliów klasztoru w Staniątkach (PL-STab). W planowanym terminie nie udało się zrealizować prac w Bibliotece Polskiej w Paryżu (F-Ppo). Pismem z dnia 2019-11-07 NIFC zwrócił się do CPPC o zgodę na przesunięcie terminu realizacji kamienia milowego. Ponieważ kamień nie kończy zadania, zgoda taka nie została udzielona. W związku z powyższym termin realizacji zadania przekroczy termin planowany, nie przekraczając jednak planowanego terminu realizacji

Nazwa	Powiązane wskaźniki projektu <sup>1</sup>	Planowany termin osiągnięcia	Rzeczywisty termin osiągnięcia	Status realizacji kamienia milowego
				całego zadania, jakim jest „Digitalizacja kolekcji muzykaliów” (planowany termin realizacji 2019-09-01). Zadanie nie mogło zostać zrealizowane terminowo z przyczyn niezależnych od NIFC. Z uwagi na rozmowy dotyczące statusu zbiorów Towarzystwa Historyczno Literackiego (zarządzającego Biblioteką Polską) oraz prowadzonej tam inwentaryzacji, NIFC został poinformowany, że wykonanie digitalizacji nie będzie możliwe w pierwotnie planowanym terminie, zaś prace będzie można wznowić w pierwszym kwartale 2020 roku.
Zakończenie digitalizacji – podpisanie protokołów odbioru	1 (wart. docelowa: 1) 2 (wart. docelowa: 12 649) 3 (wart. docelowa: 12 649)	09-2020		W trakcie realizacji
Rewizja metadanych wytworzonych w projekcie i zakończenie katalogowania	3 (wart. docelowa: 12 649) (wart. docelowa: 5)	12-2021		W trakcie realizacji
Zakończenie przygotowywania transkrypcji	1 (wart. docelowa: 1) 5 (wart. docelowa: 5)	12-2021		W trakcie realizacji
Realizacja zadań przez zespół projektowy	1 (wart. docelowa: 1) 5 (wart. docelowa: 5) 7 (wart. docelowa: 90) 8 (wart. docelowa: 90) 9	12-2021		W trakcie realizacji
Podpisanie protokołów odbioru	1 (wart. docelowa: 1) 2 (wart. docelowa: 12 649) 3 (wart. docelowa: 12 649) 4 (wart. docelowa: 2) 5 (wart. docelowa: 5)	12-2021		W trakcie realizacji
Zakończenie przygotowywania transkrypcji	3 (wart. docelowa: 12 649)	12-2021		W trakcie realizacji

Nazwa	Powiązane wskaźniki projektu <sup>1</sup>	Planowany termin osiągnięcia	Rzeczywisty termin osiągnięcia	Status realizacji kamienia milowego
	4 (wart. docelowa: 2)			

#### Wskaźniki efektywności projektu (KPI)

Nazwa	Jedn. miary	Wartość docelowa	Planowany termin osiągnięcia	Wartość osiągnięta od początku realizacji projektu (narastająco)
1. Liczba podmiotów, które udostępniły on-line informacje sektora publicznego [szt.]	Szt.	1	12-2021	0
2. Liczba zdigitalizowanych dokumentów zawierających informacje sektora publicznego [szt.]	szt.	12 649,00	12-2021	0
3. Liczba udostępnionych on-line dokumentów zawierających informacje sektora publicznego [szt.]	Szt.	12 649,00	12-2021	300
4. Liczba utworzonych API [szt.]	Szt.	2	12-2021	0
5. Liczba baz danych udostępnionych on-line poprzez API [szt.]	Szt.	5	12-2021	0
6. Liczba pobrań/odtworzeń dokumentów zawierających informacje sektora publicznego [szt./rok]	szt./rok	500 000	12-2022	0
7. Rozmiar zdigitalizowanej informacji sektora publicznego	TB	90	12-2021	2,37
8. Rozmiar udostępnionych on-line informacji sektora publicznego	TB	90	12-2021	0
9. Liczba wygenerowanych kluczy API	szt	5	12-2021	0

#### 4. E-usługi A2A, A2B, A2C <maksymalnie 2000 znaków>

Nazwa	Planowana data wdrożenia	Rzeczywista data wdrożenia	Opis zmian
N/d			

**5. Udostępnione informacje sektora publicznego i zdigitalizowane zasoby** <maksymalnie 2000 znaków>

Nazwa	Planowana data wdrożenia	Rzeczywista data wdrożenia	Opis zmian
Udostępnienie dziedzictwa muzyki polskiej (muzyka, kopie cyfrowe rękopisów i druków, partytury cyfrowe, zapisy nutowe w formacie symbolicznym, metadane RISM)	12-2021		n/d

**6. Produkty końcowe projektu** (inne niż wskazane w pkt 4 i 5) <maksymalnie 2000 znaków>

Nazwa produktu	Planowana data wdrożenia	Rzeczywista data wdrożenia	Komplementarność względem produktów innych projektów
N/d			

**7. Ryzyka** <maksymalnie 2000 znaków>

**Ryzyka wpływające na realizację projektu**

Nazwa ryzyka	Siła oddziaływania	Prawdopodobieństwo wystąpienia ryzyka	Sposób zarządzania ryzykiem
Ryzyko związane z realizacją harmonogramu: digitalizacja	średnia	duża	Przekroczono termin planowany i krytyczny kamienia milowego "Zakończenie digitalizacji PL-STAb, F-Ppo". Zadanie zostało zrealizowane w zakresie digitalizacji kolekcji muzykaliów klasztoru w Staniątkach (PL-STAb). W planowanym terminie nie udało się zrealizować prac w Bibliotece Polskiej w Paryżu (F-Ppo). Pismem z dnia 2019-11-07 NIFC zwrócił się do CPPC o zgodę na przesunięcie terminu realizacji kamienia milowego. Ponieważ kamień nie kończy zadania, zgoda taka nie została udzielona. W związku z powyższym termin realizacji zadania przekroczy termin planowany, nie przekraczając jednak planowanego terminu realizacji całego zadania, jakim jest „Digitalizacja kolekcji muzykaliów” (planowany termin realizacji 2019-09-30). Zadanie nie mogło zostać zrealizowane terminowo z przyczyn niezależnych

Nazwa ryzyka	Siła oddziaływania	Prawdopodobieństwo wystąpienia ryzyka	Sposób zarządzania ryzykiem
			od NIFC. Z uwagi na rozmowy dotyczące statusu zbiorów Towarzystwa Historyczno Literackiego (zarządzającego Biblioteką Polską) oraz prowadzonej tam inwentaryzacji, NIFC został poinformowany, że wykonanie digitalizacji nie będzie możliwe w pierwotnie planowanym terminie, zaś prace będzie można wznowić w pierwszym kwartale 2020 roku. Działania zarządcze: Podjęto starania o jak najszybsze wznowienie prac. Prowadzone są rozmowy mające na celu ustalenie terminu rozpoczęcia digitalizacji w pierwszym kwartale 2020. Spodziewane efekty: realizacja zadania w pierwszym kwartale 2020 i wyeliminowanie ryzyka. Zmiana w stosunku do poprzedniego okresu sprawozdawczego: ryzyko wystąpiło.

#### Ryzyka wpływające na utrzymanie efektów projektu

Nazwa ryzyka	Siła oddziaływania	Prawdopodobieństwo wystąpienia ryzyka	Sposób zarządzania ryzykiem
n/d			

## 8. Wymiarowanie systemu informatycznego

n/d

## 9. Dane kontaktowe:

Jolanta Adamska  
Tel. 22 44 16 124  
e-mail: [jadamska@nifc.pl](mailto:jadamska@nifc.pl)

Marcin Konik  
Tel. 22 44 16 181  
e-mail: [mkonik@nifc.pl](mailto:mkonik@nifc.pl)

*Anna Lenik*  
KIEROWNIK DZIAŁU  
KADRY I PŁAC